



岩手県久慈市

久慈市の概要

岩手県北東部の沿岸に位置し、東側は太平洋、西側は北上山地の北東部にあたります。「琥珀」「日本一の白樺美林」「北限の海女」などの地域資源が有名です。

- ▶人口…32,994 人
- ▶高齢化率…34.7%
- ▶面積…623.5 ㎢ (東京 23 区と同じくらい)
うち森林が 85.7%
可住地面積は約10㎢ (中央区と同じくらい)



どこにでもある田舎まちで、市の説明が大変でした…

『あまちゃん』 メインロケ地

平成 25 年 4 月の放送後、
久慈市の知名度は急上昇。
メインロケ地の小袖海岸
は、前年の 40 倍の観光客
が訪れました。



最大の課題は人口減少

さらにコロナ禍で観光客も減少

■人口減少

R 3 は最大の減少幅となった。

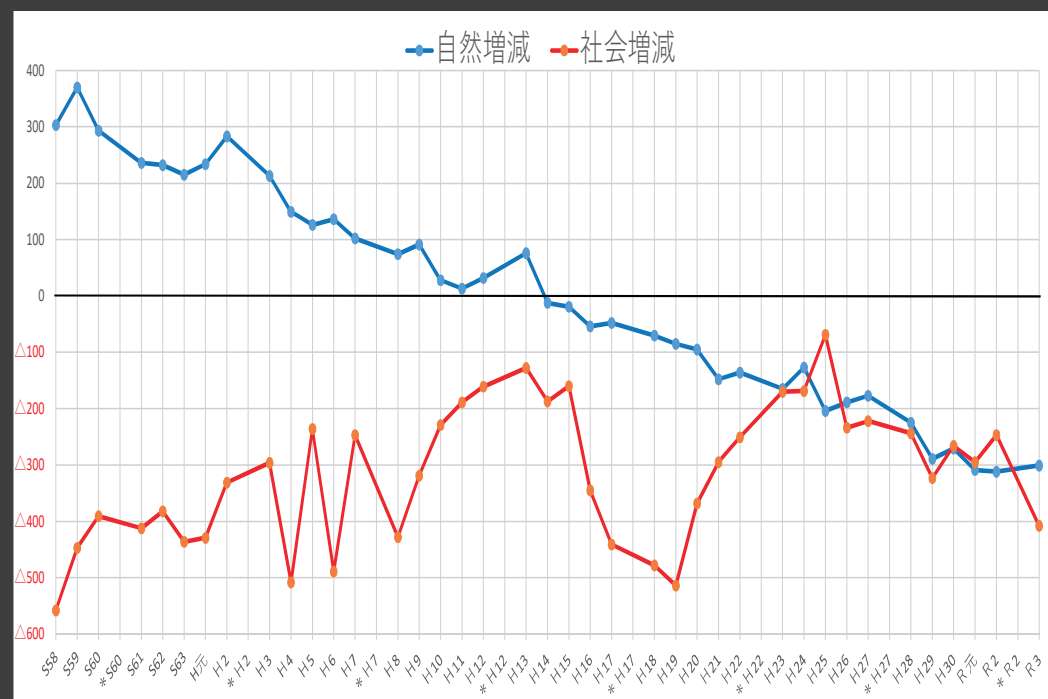
▶自然増減…▲約300人

▶社会増減…▲約400人

■観光客の減少

▶H25 年度…113 万人

▶R 3 年度…30 万人

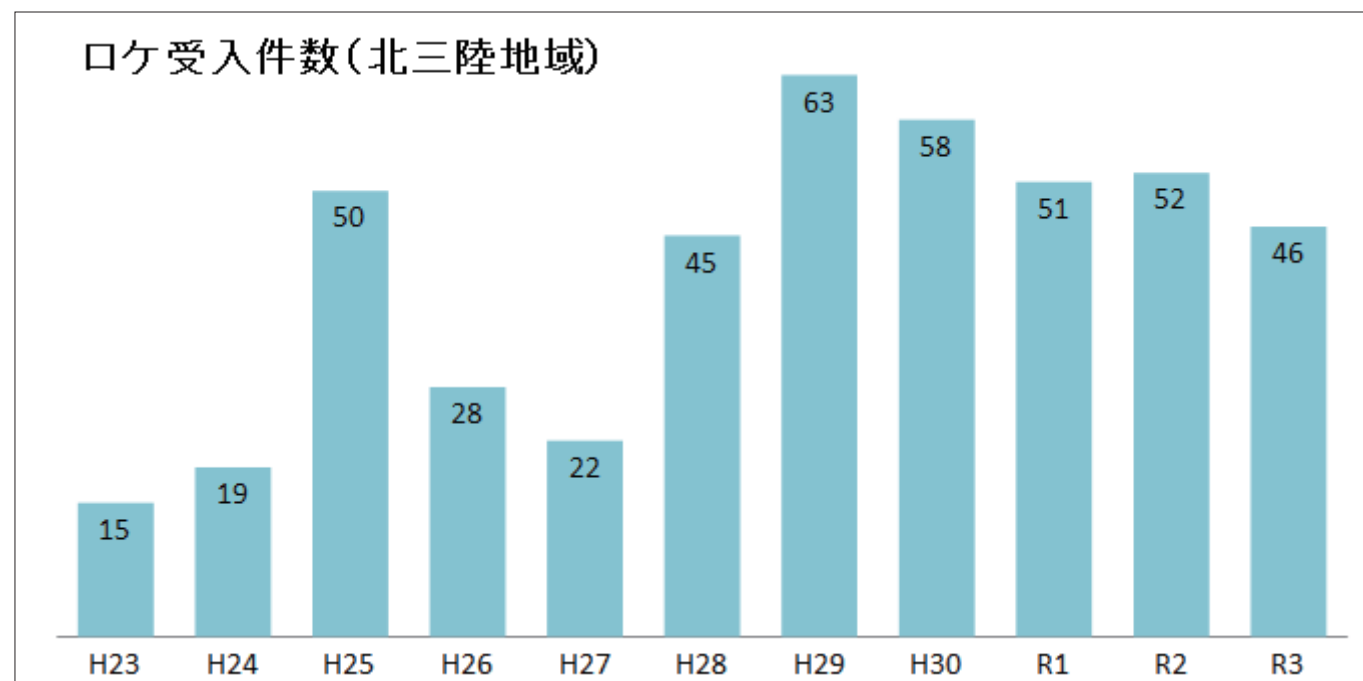


問題解決に向け、企業版ふるさと納税を活用し、2つのプロジェクトを実施

ロケツーリズムによる情報発信力強化

ロケツーリズムとは、ドラマのロケ地を訪ね、風景と色、人々のおもてなしに触れ、**地域のファン**になること。

新たなロケを受け入れ、継続的に地域の魅力を発信しています。



11年間で約450件のロケを受け入れています

映画を2作品誘致



星屑の町

令和2年3月全国公開。のんさんが主演し、第11回ロケーションジャパン大賞にて、久慈市とともに特別賞を受賞。



永遠の一分。

令和4年3月全国公開。『カメラを止めるな!』を手がけた、上田信一郎さんが脚本、曽根剛さんが監督を務めた。

市民エキストラや商店が多数参加し、街を上げてPR

企業版ふるさと納税を活用し 新たな作品のロケを誘致

■ 寄附金の活用方法

- ①ロケ誘致に向けたプロモーション
- ②撮影支援のための各種業務
- ③ロケ地マップ作成や情報誌への記事掲載



■ 主なベネフィット

- ①作品のエンドロール等での会社名の掲載
- ②ロケ地マップ等への会社名掲載

※作品によって対応できないものもあります



作品や関連広告に企業名を掲載することで企業 PR

津波避難施設を兼ねた 久慈湊小学校移転計画

久慈市は東日本大震災、平成 28 年台風 10 号、令和元年台風 19 号と、約 10 年間の間に 3 回大きな災害に見舞われました。

日本海溝・千島海溝周辺海溝型地震の被害想定でも、県内で最大の被害が想定されています。



東日本大震災



平成 28 年台風 10 号



令和元年台風 19 号

激甚災害に備え、ハード・ソフト両面から対策を講じています

安全・安心な学校

久慈湊小学校は、東日本大震災、令和元年台風19号で2度被災。津波浸水区域内に設置されているため、早急な立て直しが必要です。

周辺地域の避難施設としての機能も兼ねた学校として、移転が計画されています。

地域の防災拠点としての機能も兼ね備える計画です

企業版ふるさと納税を活用し 避難施設を兼ねた学校を建設

■ 寄附金の活用方法

- ① 学校の基本・詳細設計
- ② 学校建設・設備工事
- ③ 学校に必要な備品購入

■ 主なベネフィット

- ① 学校敷地内にプレート等での会社名掲載
- ② 備品への会社名掲載

敷地内や学校備品に企業名を掲載することで企業 PR

お気軽にご相談ください

今回の2プロジェクト以外にも、多数の事業がございます。
企業の皆さまの希望を聞き取り、事業実施いたしますので、お気軽にご相談ください。



■アクセス

久慈⇔新幹線駅（八戸）：約 60 分

久慈⇔高速道路（九戸 IC）：約 40 分

久慈⇔仙台（三陸沿岸道路）：約 4 時間

久慈⇔東京

（東北新幹線、バス）：約 4 時間 30 分

政策推進課

☎ 0194-52-2115

✉ seisaku@city.kuji.iwate.jp

